



Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA
n. 34 del 25/02/2022

Oggetto: affidamento del servizio per la realizzazione del progetto musicale “I Borghese e la musica” (2022/2023). CIG Z823568216.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, confermata anche dal D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell’ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l’implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

CONSIDERATO che la Direzione della Galleria Borghese è da sempre impegnata nella ricerca scientifica sul proprio patrimonio e sul suo contesto storico e artistico di riferimento;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese promuove attività e iniziative culturali che amplino la sua principale missione di conservare, tutelare e valorizzare il proprio patrimonio ed estendere quindi le proprie attività di ricerca a discipline complementari con gli obiettivi di potenziare l’offerta culturale ai visitatori e di arricchire la conoscenza sulla storia del luogo;

CONSIDERATO che la Galleria Borghese è un Museo nato dalla volontà del cardinale fondatore Scipione Borghese, grandissimo committente di musica barocca a Roma nel XVII secolo e che la famiglia Borghese possedeva la più importante Cappella Musicale romana, dentro la basilica di Santa Maria Maggiore;

VISTO e CONSIDERATO l’intendimento di valorizzare la Galleria Borghese attraverso la realizzazione un progetto musicale, che coinvolga dipendenti e visitatori, riferito a musiche dell’epoca della realizzazione del Museo, coerenti con il contenuto storico artistico delle opere ivi custodite;

VISTI e CONSIDERATI l’Atto costitutivo, lo Statuto, il curriculum delle attività dell’associazione denominata CIMAmusic ARTEDUCAZIONE, quale associazione specializzata nello studio della musica barocca, nella diffusione della ricerca filologica musicale e nell’organizzazione di eventi musicali, sinfonici e orchestrali coerenti con l’attività istituzionale e la missione del Museo quale la valorizzazione e promozione del patrimonio artistico;

VISTO e CONSIDERATO che l’Associazione CIMAmusic ARTEDUCAZIONE svolgerà nel corso dell’affidamento un programma di attività musicali tra le quali vari concerti di musica Barocca, brevi esibizioni davanti talune opere del Museo, nonché gestirà il coro della Galleria Borghese;

VISTO il D.lgs n. 117/2017 recante la riforma del Terzo Settore e che l’associazione CIMAmusic ARTEDUCAZIONE è conforme ai requisiti quale APS “associazione di promozione sociale” ai sensi dell’art. 35;

VISTE le dichiarazioni ex art. 80 del D.lgs n. 50/2016, trasparenza dei flussi, anticorruzione, assenza conflitto di interesse e privacy resi dal legale rappresentante dell’Associazione;

DATO ATTO che l’associazione individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell’art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2022;





Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

VERIFICATA la congruità del corrispettivo pattuito rispetto alla complessa e particolare attività da svolgere;

RILEVATA l'assenza di convenzioni Consip attive per il servizio che si intende acquisire;

VISTA la circolare n. 33 del 02/08/2019 della Direzione Generale Musei Servizio I Collezioni Museali del Mibact relativa all'acquisto di servizi e forniture sotto soglia;

CONSIDERATO che l'affidamento dell'incarico rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 36 comma 2, lett. a) del D. lgs n. 50/2016 e pertanto di importo inferiore ad € 40.000,00;

VISTO il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE" ed in particolare l'art. 58 del d. lgs. 50/16 sugli acquisti con procedure telematiche;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante "Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

VISTA la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il prot. 071 - A del 12/01/2022 avente ad oggetto il decreto n. 8 del 11/01/2022 con il quale la Direzione Generale Musei del MIBACT approva l'esercizio provvisorio del bilancio di previsione A.F. 2022 per un dodicesimo degli stanziamenti previsti da ciascun capitolo sulla base dei dati del bilancio del precedente anno finanziario, fatte salve, le spese obbligatorie e non suscettibili di impegno e pagamento frazionabili in dodicesimi. Tale corrispettivo è comprensivo di tutte le spese comunque sostenute dalla ditta per lo svolgimento del servizio senza null'altro dovere oltre al compenso sopra pattuito;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

DETERMINA

- di affidare il servizio per la realizzazione del progetto musicale "*I Borghese e la musica*" (2022/2023), all'associazione denominata CIMAMUSIC ARTEDUCAZIONE, con sede legale a Castelnuovo di Porto (RM), via di Mezzacosta n. 9 (00060) CF e P.iva 09512041006, in persona del legale rappresentante Riccardo Martinini nato a Roma il 16/09/1958, e residente in Castelnuovo di Porto (RM), via Mezzacosta n. 9, CF MRTRCR58P16H501S e di corrispondere l'importo complessivo pari € 38.500,00 oltre IVA al 10% ex DPR 633/1972;
- Il servizio affidato decorrerà dalla sottoscrizione del contratto fino al 31 gennaio 2023;
- di dare atto che il corrispettivo per la realizzazione del progetto in oggetto è congruo in relazione alla complessità ed articolazione delle attività da svolgere;
- di confermare quale responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del D.lgs 50/2016., la co-ideatrice del progetto, Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale
Prof.ssa Francesca Cappelletti



GALLERIA BORGHESE
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma
+39 068413979 +39 0667233753
mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it -
ga-bor@beniculturali.it